**FICHE: WERKPLEKSPEL**

**KORTE OMSCHRIJVING**:

Een instrument (bordspel) om gedrag in een innovatieve werkomgeving te bespreken. Het Werkplekspel brengt medewerkers in gesprek over houding en gedrag in de werkomgeving. Dit gebeurt aan de hand van situatiekaartjes, waarin verschillende onderwerpen aan bod komen.

**DOELGROEP:**

Werknemers en leidinggevenden

**DOELSTELLINGEN**:

* Deelnemers discussiëren over de nieuwe gedragsregels.
* Deelnemers worden zich bewust van de veranderingen binnen de werkomgeving.
* Deelnemers krijgen begrip voor het gewenste gedrag in verschillende situaties en bepalen gedeelde normen.
* Deelnemers worden gestimuleerd om de (nieuwe) werkomgeving op een gewenste manier te gebruiken
* Deelnemers worden zich bewust van eigen uitgangspunten, (voor)onderstellingen en normen
* Deelnemers geven input voor de ontwikkeling van nieuwe gedragsregels

**ORGANISATIE**:

* Aantal deelnemers: 4 tot 6 spelers per groepje. Er kunnen verschillende groepjes op hetzelfde moment spelen.
* Duur: ± 2 uur
* Materiaal: materiaal werkplekspel (verkrijgbaar bij het Centre for People and Buildings)

**WERKWIJZE**

* De speelkaarten adresseren vragen over veel voorkomende situaties in de nieuwe kantooromgeving. Er zijn 72 speelkaarten verdeeld in 2 keer 3 categorieën. Enerzijds wordt er een onderscheid gemaakt in 3 typen plekken; werkplekken, overlegplekken en faciliteiten. Anderzijds passen de kaarten binnen 3 thema’s: ‘kennis en weten’, ‘waarden en normen’ en ‘houding en gedrag’ .
* Van de 72 kaarten worden na selectie 36 kaarten in het spel opgenomen. Door deze selectie is een specifieke afstemming op de context van de organisatie mogelijk.
* Na het luidop lezen van de situatie kiest elke speler eerst individueel een oplossing. Vervolgens bespreekt de groep de individueel gekozen oplossingen en probeert men tot een groepsoplossing te komen.
* Het kan ook zijn dat men het niet eens wordt over een kaart. Alle antwoorden en groepsoplossingen worden genoteerd. Dat is belangrijk om goed te kunnen napraten over het spel en de meningen.